

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	maj-juni, 2019
Institution	Haderslev Handelsskole
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Tysk B
Lærer(e)	Simon Juel Hansen
Hold	Hhh2b17

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	<u>Den skriftlige dimension</u>
Titel 2	Anderssein
Titel 3	Beziehungen
Titel 4	Studieområde 2: Kultur, marked og kommunikation
Titel 5	Studieområde 3: Integration und Imperialismus
Titel 6	Thema Märchen
Titel 7	Thema Geschichte
Titel 8	Thema Drejebog til film – ”Jenseits der Stille”
Titel 9	Thema Wirtschaft

Titel 1	Den skriftlige dimension
Indhold	<p><u>Anvendt undervisningsmateriale:</u></p> <p><i>Sebr geebrte Damen und Herren Neu tom s. 62 (Forlaget Ventus)</i> <i>Diverse eksamensopgaver/ afleveringsopgaver / test</i> <i>Regnbuen: En differentieret tysk grammatik + Øvebog til tysk grammatik</i> <i>Hallo Dänen</i> <i>Ordbogen.com</i> <i>Gyldendalsordbøger.dk</i></p>
Omfang	55 moduler a 80 min.
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal kunne udtrykke sig mundtligt og skriftligt med et varieret ordforråd og grammatisk korrekthed.</p> <p>Eleverne skal kende væsentlige regler og normer for tysk sprogbrug og sprogstruktur.</p> <p>Eleverne skal kunne udforme basale merkantile dokumenter.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Deduktiv og induktiv klasseundervisning. Individuelt arbejde, par-arbejde, gruppearbejde. Der arbejdes med elektroniske hjælpemidler, herunder ordbøger. Afleveringsopgaver med individuel tilbagemelding. Processkrivning.

Titel 2	Thema Anderssein
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof:</p> <p>Kompendium med noveller (Kernestof):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Der Mann, der nie zu spät kam</i> • <i>Frederica de Cesco: Spaghetti für zwei</i> • <i>Daniel Mirschel: Der Traum von einem neuen Leben, Plan B noveller / Kurzgeschichten</i> • <i>Jördis Jess: Plan B, noveller / Kurzgeschichten</i> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Lachen ist die beste Medizin, Von Frau zu Frau 1/2016</i>
Omfang	Ca. 22 sider
Særlige fokus-punkter	<p>Litteraturkendskab, læseforståelse og lytteforståelse.</p> <p>Bevidsthed om den menneskelige forskellighed – forstå, opleve og reflektere over tysksproget litteratur og anvende viden om tysk litteratur på en reflekterende og perspektiverende måde.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning; CL-aktiviteter udendørs, gruppearbejde, pararbejde, elevpræsentationer, individuel fremlæggelse af Lachen ist beste Medizin

Titel 3	Thema ”Beziehungen”
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hannah Hanisch, Vielleicht wird alles noch einmal gut (K)</i> • <i>Daddy Cool, Nina 8/2015 (K)</i> • <i>Die Macht der Geschwister, Nina 3/2015 (K)</i> • <i>Herausforderung Patchworkfamily, Von Frau zu Frau 5/2015 (K)</i> • <i>Vom Ende einer Freundschaft, Laura Nr. 31/2015 (K)</i> • <i>Freunde und Familie = Framily, Lea 10/2016 (K)</i> <p><i>Supplerende stof:</i> <i>Herz im Kopf – film med fokus på personkarakteristik S</i></p>
Omfang	Ca. 20 sider
Særlige fokus-punkter	<p>Forstå og forholde sig perspektiverende til varieret og nuanceret tysk talesprog om centrale emner. Der anvendes nyere, autentiske tysksprogede tekster</p> <p>Forståelse af egen kultur i sammenligning med den tyske.</p> <p>Eleven skal reflektere og analysere. Der er tale om fordybelse i forbindelse med sammenligning/perspektivering til kulturforskelle.</p> <p>Ordforråd og kommunikativ kompetence udbygges. Tekstanalyse øves vha fremlæggelser.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevpræsentationer, dialoger. Padlet som opsamlingsredskab

<p>Titel 4 "Kultur, marked og kommunikation"</p>
<p><i>Indhold</i></p> <p><i>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof:</i></p> <p>Artikler (Kernestof):</p> <p><i>Kompendium:</i></p> <p><i>Fra: Tysk virksomhedskultur</i> https://tyskvirksomhed.systeme.dk/index.php?id=frontpage&L=0&cmd=toc</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fordomme og forskelle</i> https://tyskvirksomhed.systeme.dk/index.php?id=130&L=0 • <i>2.1 Et typisk forretningsbrev</i> https://tyskvirksomhed.systeme.dk/index.php?id=132&L=0 • <i>En forretningsgang</i> https://tyskvirksomhed.systeme.dk/index.php?id=124&L=0 <p><i>Fra: Dein Deutschland – fortsætter grundbog</i> https://dd.systeme.dk/index.php?id=frontpage&cmd=toc</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Typisch dänisch – typisch deutsch</i> https://dd.systeme.dk/index.php?id=173, K • <i>Förmliche Deutsche, duzende Dänen, Süddeutsche Zeitung, 13. Mai 2014, K</i> <p><i>Supplerende stof:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hofstedets løgdiagram</i> https://samfundsfag-c.systeme.dk/index.php?id=667, S • <i>TYPISCH DÄNISCH – 20 KLISCHEES & FAKTEN ZUM THEMA "TYPISCH DÄNE-MARK"</i> https://www.mightytravelers.com/?, 31 august 2017, S
<p>Omfang: Ca. 20 sider</p>
<p>Særlige fokuspunkter:</p> <p>Tysk-danske kulturforskelle, Duzen vs, Siezen, handelsbreve, Hofstede kulturteori Eleven skal tilegne sig viden om forskelle og ligheder mellem dansk og tysk kultur. Eleven skal lære at begå sig i den tyske forretningsverden og få en bevidsthed om, hvordan ens opførsel kan påvirke en forhandlingssituation. Eleven skal repetere vigtige aspekter mht. handelskorrespondance.</p>
<p>Væsentlige arbejdsformer</p> <p>Klasseundervisning, elevforedrag, PowerPointPræsentationer, gruppearbejde, quizzer</p>

Titel 5	Thema Intergration und Imperialismus
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof:</p> <p>Kompendium (Kernestof):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Almanya (film)</i>, https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/almanya-velkommen-til-tyskland-0, K • <i>Migrantenlitteratur, Dein Deutschland, fortsætter grundbog</i> https://dd.systeme.dk/index.php?id=131, K <i>Integrationstheorie, Identitätstheorie, Aisha Ugurlu: Deutsche Muslimin, Canan Büyürii, Die Macht der Kulturen, Dein Deutschland, fortsættergrundbog</i> • <i>Hvorfor fik Tyskland kolonier så sent?</i>, http://historienet.dk/samfund/kolonier/hvorfor-fik-tyskland-kolonier-saa-sent, 19. november 2014, K <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Warum hat Deutschland keine Kolonien S</i> https://www.youtube.com/watch?v=9w90McEbRMO
Omfang	Ca 45 sider
Særlige fokuspunkter	<p>Forstå og forholde sig integrationsspørgsmål, herunder integrationsteorier</p> <p>Personkarakteristik ifm. Almanya</p> <p>Ordforråd og kommunikativ kompetence udbygges</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevpræsentationer, fremlæggelse uden hjælpemidler, dialoger og skuespil.

Titel 6	Thema ”Märchen”
Indhold	<p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof:</p> <p>Kompendium (Kernestof):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Spielregeln aus dem Märchenland</i> • <i>Hänsel und Gretel K</i> • <i>Dornröschen K</i> • <i>Aschenputtel K</i> • <i>Schneewittchen K</i> • <i>Die Bremer Stadt Musikanten K</i> • <i>Der Froschkönig K</i> <p><i>Supplerende stof:</i> <i>Hänsel und Gretel S</i> https://www.youtube.com/watch?v=93zqBRS5vpQ</p> <p><i>Frau Holle S</i> https://www.youtube.com/watch?v=dc4id5MPiIU</p>
Omfang	Ca. 25 sider
Særlige fokus-punkter	<p>Forstå og forholde sig perspektiverende til varieret og nuanceret tysk talesprog om emnet. Der tysksprogede tekster og filmklip om eventyrgenren.</p> <p>Forståelse af budskaber/morale i eventyr.</p> <p>Eleven skal reflektere og analysere. Der er tale om fordybelse i forbindelse med sammenligning.</p> <p>Ordforråd og kommunikativ kompetence udvides.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevpræsentationer, fremlæggelse uden hjælpemidler, dialoger og skuespil.

Titel 7	Thema ”Geschichte”
Indhold	<p>’</p> <p>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale: <i>Kompendium med sagprosattekster og film (Kernestof):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Die Berliner Mauer</i>, www.zdf.de, 05.02.2018 https://www.zdf.de/kinder/logo/berliner-mauer-108.html K • <i>Eingmauert</i>, Deutsche Welle, 2009 https://www.youtube.com/watch?v=jlbAUFvb04k&feature=youtu.be • <i>Über die Mauer</i>, Vasco A. Schmidt, <i>Die Mauer – und 10 Jahre danach</i>, Kaleidoscope 1999 • <i>Weg mit der Grenze</i> (Gudrun Pausewang) (kopi) K • <i>Es ist 15 Uhr</i>, (1985) Christa Moog, U. Hermes, <i>Kurzgeschichten einmal anders</i> • <i>Die Welle</i>, Dennis Gansel, 2008 (film) K <p>Supplerende stof: <i>Die SimpleShow: Der Fall der Mauer</i>, 2012</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=x830EzpiQo&t=155s • <i>Wissenswerte Erklärfilme: DDR</i>, 2009 https://www.youtube.com/watch?v=u6rponv6wWo
Omfang	Ca. 65 sider
Særlige fokus-punkter	<p>Der er tale om et emne, der via arbejdet med Tysklands efterkrigshistorie sætter eleven i stand til at forstå landets aktuelle situation.</p> <p>Der arbejdes med autentiske tekster om hovedtrækkene i den politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland fra 1945 til 1990.</p> <p>Der udbygges ordforråd af historisk og samfundsmæssig karakter.</p> <p>Der arbejdes med læseforståelse, lytteforståelse, refleksion, analyse og litteraturkendskab/-forståelse.</p> <p>I forbindelse med novellerne samt filmen <i>Die Welle</i> arbejdes med implementering af de nye prøveformer</p> <p>Særlig fokus på DDR-BRD</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Der gennemføres klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde. Der er både mundtlige fremlæggelser og elevforedrag – samt skriftligt arbejde.</p>

Titel 8	Drejebog til film ”Jenseits der Stille”
Indhold	<u>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale:</u> Drejebog, film.
Omfang	Ca. 36 sider
Særlige fokuspunkter	Der arbejdes med læseforståelse, lytteforståelse, refleksion, analyse og litteraturkendskab/-forståelse. Teksten læses kapitelvist og efter hvert kapitel skal det ses på film. Der skrives referat efter hvert kapitel.
Væsentligste arbejdsformer	Der gennemføres klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, besvarelse af spørgsmål individuelt

Titel 9	Wirtschaft
Indhold	<p><u>Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale:</u></p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Franz Hohler: Der Verkäufer und der Elch (kopi) K • Heinrich Böll: Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral (kopi) K • Galileo: Die coole Filiale der Zukunft https://www.youtube.com/watch?v=j32OxtgF4eU • Kerstin Deppe, Geschichte des Supermarkts, 5/2018 https://www.planet-wissen.de/gesellschaft/wirtschaft/konsum/geschichte-des-supermarkts-100.html • Tedi-Der erfolgreichste Schnäppchenladen in Deutschland (11/2018) https://www.youtube.com/watch?v=q938SKRHjU4 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ARTE Der Gegenstand: Ritter Sport, 5/2018 https://www.arte.tv/de/videos/082589-000-A/der-gegenstand-ritter-sport/
Omfang	Ca. 19 sider
Særlige fokus-punkter	<p>Der arbejdes med analyse af sagprosattekster samt analyse af skønlitteratur</p> <p>Udvidelse og aktiv brug af erhvervsrelaterede glosser baseret på filmklip om ALDi og TEDI</p> <p>Præsentationsteknik</p> <p>Virksomhedspræsentationer baseret på filmklip</p> <p>AIDA-modellen ifm. en Ritter Sport-frelæggelse</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Der gennemføres klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, besvarelse af spørgsmål individuelt og gruppevis samt fremlæggelser foran hele klassen / læreren.</p> <p>Der arbejdes med fremlæggelser mht. de nye prøveformer</p>